

建築家という職業と私の仕事

建築家・一級建築士 仲村高淑



建築家と建築士の違い ～建築家とは施工から独立した立場の設計者

一級建築士や二級建築士・木造建築士は資格の名称です。

建築設計を業とする場合に必要な資格です。それぞれの資格によって設計できる建物の規模が異なります。医師や弁護士と同様に個人の生命や財産や権利に関わる重要な国家資格です。ただし資格ですから受験資格を満たし試験に合格さえすれば誰でもなれます。その為、建築家や設計事務所員だけでなくゼネコンや工務店、メーカー、学校、役所、不動産業者など様々なところに建築士資格を持った人が存在します。

一方、建築家とは海外の建築設計者の資格「ARCHITECT（アーキテクト）」を示す日本語訳にあてた造語で**職能や職業を示す**ものです。

もともとは「造家」つぎに「建築士」がその訳語であったのですが、近代化を推し進める過程において、当時の田中角栄総理大臣の意向により建築関連の法律の骨子であったはずの「**設計施工の分離**」に関する条項が外されてしまい、結果、日本は世界に類をみない設計施工一貫のゼネコンが巨大な利権を握る土建屋国家となってしまいました。世界では先進国はもちろん、ほぼすべての国が設計と施工が分離されているのです。

そこで世界標準の「ARCHITECT（アーキテクト）」の定義として、施工会社に属さない専門の建築設計者であること、さらに職能倫理や芸術性、学習過程や継続学習などの要件を付け加えた建築設計者を「建築家」と呼ぶ事にし、「建築士」とは別に設計者としての職能団体が日本建築士会から別に**日本建築家協会（JIA）**を設立し、二つの会にわかれてしまったのです。専門の設計者の職能団体は唯一、日本建築家協会（JIA）であり、世界建築家連合（UIA）の日本支部でもあります。

この日本建築家協会（JIA）が定める資格制度としてJIA登録建築家があります。JIA登録建築家は必ず一級建築士の資格を持っており、中村高淑もそのひとりです。

建築家とは「**施工会社から独立し、専門として設計監理を行い、建築主からのみ報酬を受け取る立場の人を指す**」ということです。

公益社団法人 日本建築家協会（JIA）

<http://www.jia.or.jp>

「建築の力と可能性を信じたい・・・」
そんな想いを胸に自らの事務所を設立しました。

建築には人々の暮らしや社会をより豊かにするだけの
力と可能性を持っていると信じています。



中村 高淑（なかむら たかよし）

中村高淑建築設計事務所 代表取締役、一級建築士、JIA登録建築家

1968年 東京生まれ、静岡県浜松市（三ヶ日）出身

1992年 多摩美術大学美術学部建築科卒業

同年、店舗併用の自邸「DAN House浜松」を手がける

1993年 建築家・多摩美術大学教授 田淵諭氏に師事、大学、
教会、住宅、工業団地、オフィスビルなどを担当

1999年～ 中村高淑建築設計事務所設立、改組を経て現在に至る

2001年～ デザインコラボレーショングループ「unit-H」を共同設立

2012年～ 総合資格学院 2級建築士設計製図 非常勤講師

2015年～ 日本工学院八王子専門学校非常勤講師



[中村自邸+2つのアトリエ] メディア紹介

掲載誌：「新建築住宅特集2016年9月号」、「ガレージのある家 37」、「住まいの設計2017年7-8月号」、「建築知識2018年4月号」、「はじめての家づくりNo.29」、「OCEANS 2017年3月号」、「カーセンサーEDGE2006年8月号特別付録」、「建築ジャーナル2016年5月号」、他

ラジオ：「後藤麻衣の心配ないさあ〜！！」
 TV：「渡辺篤史の建もの探訪」、「住人十色」、「ヒルナンデス」
 WEB：OCEANS、渡辺篤志の建もの探訪、team Timberize、キーテック、LIXIL建築家インタビュー、100%ライフ、他







特集：家と一体のススメ

中村自邸+ 2つのアトリエ

Nakamura House + Two Studios
神尾川 隈研吾

中村高淑/unit-H 中村高淑建築設計事務所
unit-H Takayoshi Nakamura Architect
& Associates

写真：フーメン構造の101階の上に101の不透熱内ラメン構造の載った遮熱膜。遮熱膜以外の壁面はすべてガラス張り。1階は北側から設計者のアトリエ、エントランスギャラリー、ガレージと配る。2階は南側から設計者のアトリエとライニングキッチンと配る。

ボランティア活動

公益社団法人

日本建築家協会



本部理事、支部幹事、JIA神奈川副代表・幹事、本部・支部・地域会 広報委員長、
住宅部会第40代部会長他を務める
現 JIA神奈川幹事

1%の時間でもよいので、専門性を活かした社会貢献を！



UIA
2011
TOKYO

DESIGN
2050



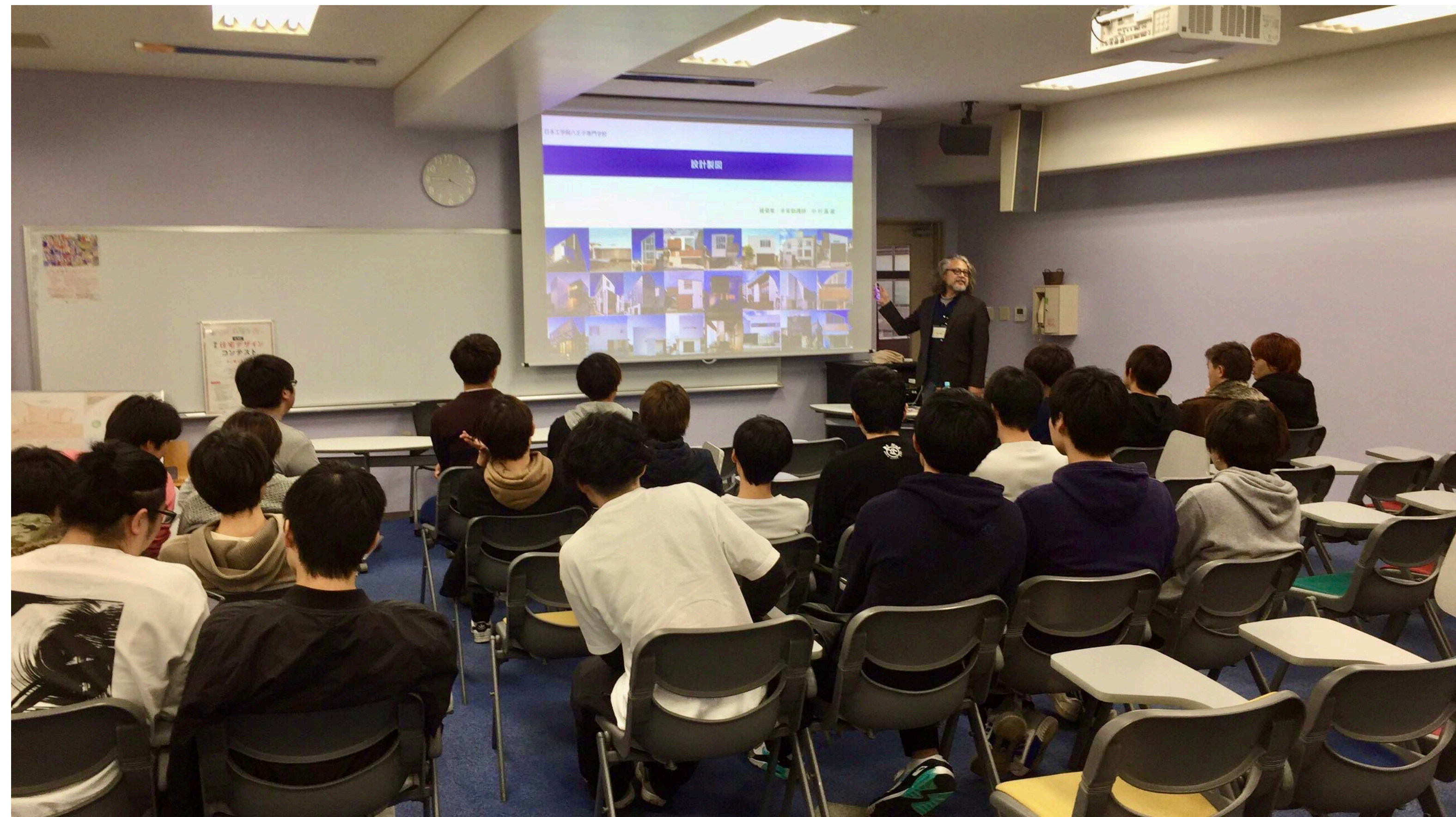
UIA
2011
TOKYO

DESIGN
2050

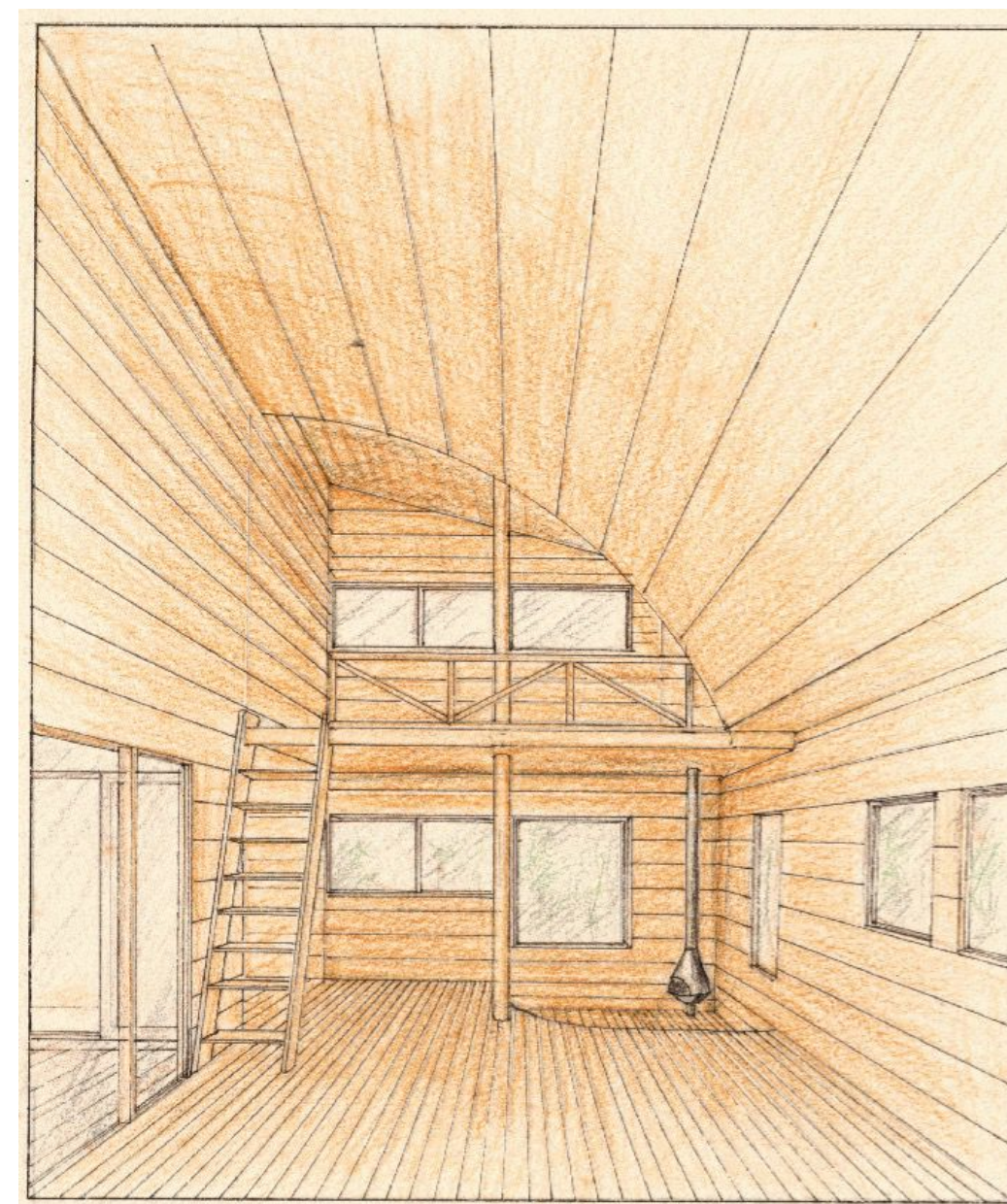


教育・普及 活動

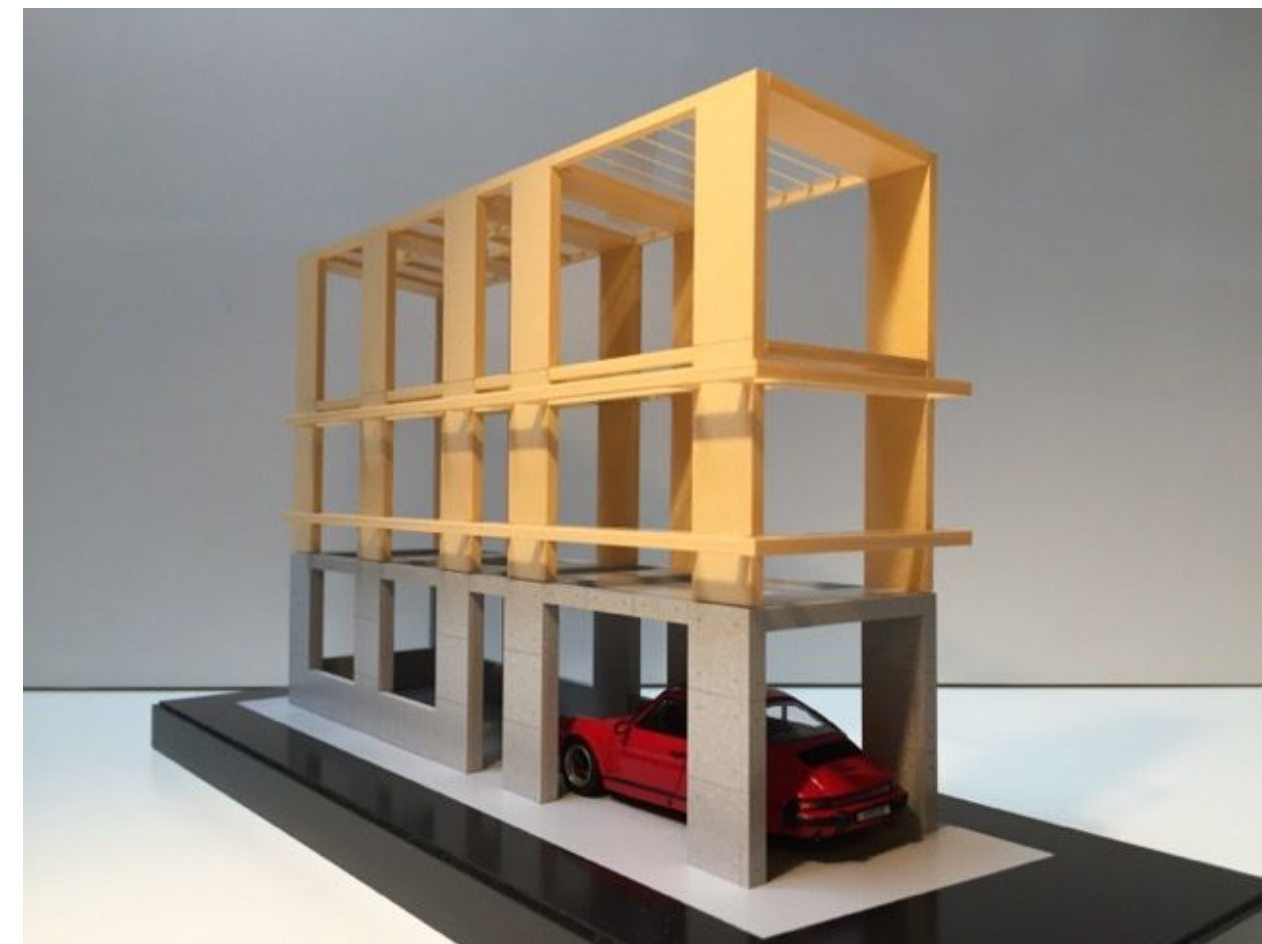
日本工学院八王子専門学校 非常勤講師
総合資格学院 2級建築士設計製図 講師
各種 建築セミナー、講演会 講師
インターンシップ（学生・社会人）の受け入れ
各種イベントの開催、など



學生時代
木造課題
(知仁美, 2年生)



「中村自邸+2つのアトリエ」
LVL木造薄肉ラーメン構造によって実現したフレキシブルなプラン



おわりに

建築は文化である
街並はその土地の文化の記憶である

これからの建築家は狭い意味での建物設計だけではなく、その地域における普遍的な文化形成に寄与する存在でありたい

愛着の持てる街を創っていきましょう

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

