出演者プロフィール

高田　正人（テノール）

東京芸術大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了（優秀賞及び奨励賞受賞）。第 8 回全国ソリストコンテスト優秀賞(声楽部門第 1 位)。2001 年よりイタリア政府給費奨学生、及び国際ロータリー財団奨学生としてイタリアに留学。2009 年、文化庁新進芸術家在外派遣研修員としてニューヨークに留学。オペラ界のトップスターを集めた男声ユニット「The JADE」の一員としても活躍、ラジオやテレビへの出演も多い。洗足学園音楽大学客員教授。2022 年１１月に二期会オペレッタ『天国と地獄』に出演予定。二期会会員。

全　詠玉　（チョン・ヨンオギ）（ソプラノ）

第 19 回友愛ドイツ歌曲コンクール第 2 位、日本 R.シュトラウス協会賞。第 42 回イタリア声楽コンコルソイタリア大使杯。多摩フレッシュ音楽コンサート 2012 第一位。主なオペラ出演に東京二期会『ファルスタッフ』(ロラン・ペリー演出)ナンネッタ役、『ドン・カルロ』天よりの声、『フィガロの結婚』バルバリーナ役(宮本亞門演出)、小澤征爾音楽塾子どものためのオペラ『子どもと魔法』お姫様、うぐいす、火役。その他『こうもり』アデーレ、『ラ・ボエーム 』ムゼッタ、『トゥーランドット』リュー等で好評を博す。また『カルミナ・ブラーナ』(西本智美指揮)、『ペールギュント』などでソプラノソロを務める。二期会会員

金井　信　（ピアノ・編曲）

慶応義塾大学文学部哲学科、東京藝術大学声楽科、尚美高等音楽学院作曲科卒業。幅広い音楽経験を生かし、主に編曲者・伴奏者として活躍。ハイセンスなアレンジカや柔軟な音楽性は、ジャンルを越えて 多くのアーティストの信頼を集めている。一方魅力満載のソロ・コンサートも全国的に展開、ユニークなピアニストとして人気を博す。また作曲家としては、ミュージカル、歌曲、合唱曲が多く、リコーダー、ユーフォニアムのための編曲集も多数出版されている。

城所　素雅　（ヴァイオリン）

1995 年タイ生まれ。桐朋学園大学卒業、同大学院修了。大阪国際音楽コンクール、横浜国際音楽コンクール、日本クラシック音楽コンクール、かながわ音楽コンクール、鎌倉学生音楽コンクール全て 1 位または最高位、全日本学生音楽コンクール東京大会 2 位、Duo Hayashi 国際コンクール 3 位他国内外数多くのコンクールに入賞。霧島国際音楽祭奨学金受給生、合わせて霧島国際音楽祭賞受賞。PMF 音楽祭出演、堤剛氏、田崎悦子氏他国内外のソリストと共演。仙台フィルハーモニー管弦楽団客演コンサートマスター、千葉交響楽団客演首席。東京春音楽祭に出演。N 響嘱託演奏員。加藤知子氏、堀正文氏に師事。

お申し込み方法

☆FAX・メールに①お名前②連絡先③チケット枚数をご記入の上，下記にお送り下さい。

☆折り返し料金の振込口座を連絡申し上げますので、料金をお振込下さい。

☆ご入金を確認後、席番号の連絡を差し上げます。お席は申し込み順に決めさせていただきます。

☆連絡までにお時間を頂く場合がございますが、ご了承ください。

☆お問い合わせは FAX またはメールにてお願い致します。

☆お申し込み先

横浜あざみロータリークラブ
〒225-0005　横浜市青葉区荏子田 3－12－6
FAX: 045（903）5169
Mail: azamirc-event@r03.itscom.net

① お名前	
② 連絡先 電話/FAX/メールアドレス	
③ 枚数	