

PROFILE

出演者プロフィール

高田 正人 (テノール)

東京芸術大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了(優秀賞及び奨励賞受賞)。第8回全国ソリストコンテスト優秀賞(声楽部門第1位)。2001年よりイタリア政府給費奨学生、及び国際ロータリー財団奨学生としてイタリアに留学。2009年、文化庁新進芸術家在外派遣研修員としてニューヨークに留学。オペラ界のトップスターを集めた男声ユニット「The JADE」の一員としても活躍、ラジオやテレビへの出演も多い。二期会会員。

全 詠玉 (チョン・ヨンオギ) (ソプラノ)

東京都出身。国立音楽大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所修了(優秀賞受賞)。第42回イタリア声楽コンクールにてイタリア大使杯受賞。第19回友愛ドイツ歌曲コンクール第2位、日本R・シュトラウス協会賞受賞。これまでに日生劇場開場50周年、東京二期会(宮本亜門演出)『フィガロの結婚』バルバリーナ、東京二期会『ドン・カルロ』天よりの声、小澤征爾音楽塾『子どもと魔法』姫、火、ナイチンゲール役で出演。今年7月に東京二期会『ファルスタッフ』にナンネッタ役で出演予定。二期会会員。

金井 信 (ピアノ・編曲)

慶応義塾大学文学部哲学科、東京芸術大学声楽科、尚美高等音楽学院作曲科卒業。幅広い音楽経験を生かし、主に編曲者・伴奏者として活躍。ハイセンスなアレンジ力や柔軟な音楽性は、ジャンルを越えて多くのアーティストの信頼を集めている。一方魅力満載のソロ・コンサートも全国的に展開、ユニークなピアニストとして人気を博す。また作曲家としては、ミュージカル、歌曲、合唱曲が多く、リコーダー、ユーフォニアムのための編曲集も多数出版されている。

城所 素雅 (ヴァイオリン)

1995年タイ生まれ。桐朋学園大学卒業、同大学院修了。大阪国際音楽コンクール、横浜国際音楽コンクール、日本クラシック音楽コンクール、かながわ音楽コンクール、鎌倉学生音楽コンクール全て1位または最高位、全日本学生音楽コンクール東京大会2位、Duo Hayashi 国際コンクール3位他国内外数多くのコンクールに入賞。霧島国際音楽祭奨学金受給生、合わせて霧島国際音楽祭受賞。PMF音楽祭出演、堤剛氏、田崎悦子氏他国内外のソリストと共演。仙台フィルハーモニー管弦楽団客演コンサートマスター、千葉交響楽団客演首席。東京春音楽祭に出演。N響囁託演奏員。加藤知子氏、堀正文氏に師事。

お申し込み方法

- ☆FAX・メールに①お名前②ご住所③電話・FAX番号④チケット枚数をご記入の上、下記にお送り下さい。
- ☆折り返し料金の振込口座を連絡申し上げますので、料金をお振込下さい。
- ☆ご入金を確認後、席番号の連絡を差し上げます。お席は申し込み順に決めさせていただきます。
- ☆連絡までにお時間を頂く場合がございますが、ご了承ください。
- ☆担当者が常駐しておりませんので、お問い合わせはFAXまたはメールにてお願い致します。
- ☆お申し込み先

横浜あざみロータリークラブ

〒225-0005 横浜市青葉区荻子田 3-12-6

TEL・FAX 045 (903) 5169 (電話は月曜日の13~15時)

Mail: azamirc-event@r03.itscom.net

① お名前	
② ご住所	
③ 電話・FAX	
④ 枚数	